

## การจัดแสดงพิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง ทิศเหนือ

### ๑. จัดแสดงพิพิธภัณฑ์สงครามมหาเอเชียบูรพา การปฏิบัติการ ของ กองทัพพายัพ

พล.อ.สุรยุทธ์ จุลานนท์ (ผู้บัญชาการทหารสูงสุด ขณะนั้น)อนุมัติให้กรมยุทธศึกษาทหาร จัดทำพิพิธภัณฑ์สงครามมหาเอเชียบูรพา การปฏิบัติการกองทัพพายัพ ขึ้นในลักษณะพิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง โดยเริ่มก่อสร้างตั้งแต่เดือนสิงหาคม ๒๕๔๖ แล้วเสร็จในเดือนมีนาคม ๒๕๔๗ และประกอบพิธีเปิดเมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๔๗ โดย พล.ท.สมโภชน์ จินดาวัฒน์ (เจ้ากรมยุทธศึกษาทหาร ขณะนั้น)

การจัดแสดง เป็นการจำลองสภาพภูมิประเทศรัฐฉาน ของพม่า เมื่อกองทัพพายัพยึดได้แล้วเปลี่ยนชื่อเป็น สหรัฐไทยเดิม ซึ่งเป็นป่าไม้อุดมสมบูรณ์โดยจัดเป็นสวนรุกขชาติ พืชสมุนไพรต่างๆที่ทหารสามารถใช้ในการดำรงชีพในป่า เนื่องจากการรบครั้งนั้นมีพื้นที่ปฏิบัติการอยู่ห่างไกลและทุรกันดาร

ตรงกลางสวน มีอาคารนิทรรศการออกแบบเป็นศาลาทรงแปดเหลี่ยม ชั้นเดียวหลังคาทรงสูงยอดแหลม ๒ ชั้น กระเบื้องหลังคาเป็นไม้แป้นเกล็ดแบบไทยใหญ่ ภายในจัดแสดงหุ่นทหารและตุ๊กตาล่องเหตุการณ์ การปฏิบัติการกองทัพพายัพ จำนวน ๓ ตุ๊ก คือ

- ตุ๊กที่ ๑ จำลองเหตุการณ์วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๔๕ ซึ่งกองพลที่ ๓ ของกองทัพพายัพสามารถยึดเมืองเชียงตุงได้ โดยกองทัพทหารราบที่ ๕๒

- ตุ๊กที่ ๒ จำลองสภาพภูมิประเทศสหรัฐไทยเดิม ซึ่งเป็นป่าไม้รกชัฏ แสดงการดำรงชีวิตของชาวเมืองเชียงตุงและทหารไทย

- ตุ๊กที่ ๓ การจัดแสดงเครื่องใช้และสิ่งอุปกรณ์ซึ่งนายทหารชั้นผู้ใหญ่ที่เคยไปร่วมรบ ได้กรุณาอบให้สำหรับจัดแสดง

ภายในยังมีการจัดแสดงป้ายข้อมูลของเหตุการณ์สงครามโลกครั้งที่ ๒ และรายละเอียดการปฏิบัติการรบระหว่าง กองทัพพายัพกับ กองพลที่ ๙๓ ของกองทัพจีนฝ่ายก๊กมินตั๋ง ในพื้นที่บนดอยเชียงตุง

**อุโมงค์จำลอง** ซึ่งสมมุติเป็นอุโมงค์ขุนตาล จังหวัดลำปาง สัญลักษณ์ของการเดินทางสู่ภาคเหนือของประเทศไทย

**ประติมากรรมนูนต่ำ** ประดับรอบอาคาร จำนวน ๓ แผ่น

- แผ่นที่ ๑ แสดงเหตุการณ์จัดตั้งกองทัพพายัพ ขึ้นจากการสนธิกำลังทหารจากหน่วยต่างๆทั่วประเทศ เมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๔๔

- แผ่นที่ ๒ แสดงเหตุการณ์เชิญธงชาติไทยขึ้นสู่ยอดเสาเหนือเมืองเชียงตุง เมื่อวันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๔๕ หลังจากกองทัพพายัพสามารถยึดเมืองเชียงตุงได้

- แผ่นที่ ๓ หลังสงครามยุติแล้ว กองทัพพมามีคำสั่งถอนกำลังทหารที่เหลือออกจากพื้นที่สหรัฐไทยเดิมโดยด่วน แต่ขาดยานพาหนะ ทหารจึงต้องเดินเท้าตามทางรถไฟ (เดินนับไม่หมอน) กลับประเทศไทย ด้วยความยากลำบาก

**ประติมากรรมหุ่นทหาร** หล่อด้วยโลหะรมดำ ขนาดเท่าคนจริงใน  
อากัปกิริยาต่างๆ จำลองการเคลื่อนทัพ และปฏิบัติการของทหารไทยในกองทัพ  
พายัพ และยังมีการจำลองสัตว์พาหนะที่ใช้ขนย้ายสิ่งอุปกรณ์ของกองพัน  
เนื่องจากสภาพภูมิประเทศทุรกันดาร การขนส่งจึงใช้คนหาบหามและสัตว์ต่าง วัว  
เทียมเกวียน ช้าง ม้า ลา ล่อ จากท้องถิ่นมาใช้เป็นพาหนะ  
นอกจากนี้ยังมีการจัดแสดงยุทธโศปกรณ์ขนาดใหญ่ที่ได้ผ่านการปฏิบัติงานใน  
สมรภูมิต่างๆ

## **๒. จัดแสดงยุทธโศปกรณ์**

๒.๑ ปืนต่อสู้อากาศยาน ปตอ.๔๐ มม.

L60 ลากจูง

๒.๒ รถปืนต่อสู้อากาศยานกึ่งสายพาน  
(โบฟอร์ส)



### **ทิศตะวันออก (ฝั่งถนนพหลโยธิน)**

๑. เรือยนต์เร็วตรวจการณ์ลำน้ำ

(เรือปฏิบัติการตามลำน้ำโขง (นปข.))

ปัจจุบันเป็น หน่วยเรือรักษาความสงบ

เรียบร้อยตามลำน้ำโขง (นรข.)



๒. เครื่องบินโจมตีและฝึก บจฝ.๑๓ (T-28 D)



๓. รถถังแบบ ๘๓



๔. รถสะเทินน้ำสะเทินบก (LVT) ของนาวิกโยธิน



### **ทิศตะวันตก (ฝั่งถนนวิภาวดีรังสิต)**

๑. เครื่องบินตรวจการณ์ (บ.ต.๒ (O-1) )



๒. ไข่มุกรและสมอเรือ ของเรือหลวงอ่างทอง



๓. ปืนใหญ่เบากระสุนวิถีราบ ๘๐  
ขนาด ๗๕ มม.



๔. รถสายพานลำเลียงพลแบบ M 113



### ทิศใต้

๑. ปืนใหญ่เบากระสุนวิถีราบ ๘๐  
ขนาด ๗๕ มม.



๒. ปืนต่อสู้อากาศยานขนาด ๔๐ มม. แบบ L-70



๓. ปืนต่อสู้อากาศยานขนาด ๔๐ มม.  
แบบ L-60 ปตอ.๔๐-๑



๔. เฮลิคอปเตอร์แบบ ๑๓



๕. รถถังเบาแบบ M 41

